



المملكة العربية السعودية

وزارة التعليم

جامعة الملك عبدالعزيز

كلية الآداب والعلوم الإنسانية

قسم الشريعة والدراسات

الإسلامية

الأحكام الفقهية المتعلقة بسورة الفاتحة داخل الصلاة
وخارجها
«دراسة مقارنة»

**Jurisprudential Issues regarding Surah
Alfatihah**

A Comparative Study

رسالة مقدمة لنيل درجة الماجستير في تخصص الفقه وأصوله

إعداد الطالب

سعود بن بركي بن حمدي المسعودي

الرقم الجامعي: ١٩٠١٥٧٢

المُرشد الأكاديمي

أ.د. فيصل بن سعيد بالعمش

ملخص الرسالة باللغة العربية

بسم الله والحمد لله رب العالمين والصلاة والسلام على رسوله الأمين وعلى آله وصحبه أجمعين...
وبعد:

فخلاصة رسالة الأحكام الفقهية المتعلقة بسورة الفاتحة داخل الصلاة وخارجها، أنها تضمنت فصلين، في كل فصل سبع مباحث وفي كل مبحث عدة مطالب، وقد قسمت الرسالة إلى قسمين: قسم يتعلق بالأحكام الفقهية خارج الصلاة، وتضمن سبع مباحث، تحت كل مبحث جملة من المطالب، وكانت على النحو التالي:

المبحث الأول: فيه ثلاثة مطالب، تناولت هذه المطالب الثلاثة:

فضائل وأسماء وأحوال نزول سورة الفاتحة وأن الصحيح أنها مكية.

وفي المبحث الثاني: ثلاثة مطالب تضمنت عدد حروف وكلمات وآيات الفاتحة.

وفي المبحث الثالث: ثلاثة مطالب تضمنت كتابة الفاتحة بغير الرسم العثماني، وتوصلت فيه إلى عدم جواز كتابة القرآن بغيره وعدم جواز كتابة القرآن بغير اللغة العربية، وكراهية كتابة الفاتحة للزينة وتعليقها على الحيطان وغيرها.

وفي المبحث الرابع: ثلاثة مطالب تضمنت قراءة الفاتحة في عقد النكاح وعدم مشروعيته، وقراءتها على روح الميت وجواز إهداء ثوبها له، وجواز قراءتها في افتتاح المجالس أحياناً.

وفي المبحث الخامس: أربعة مطالب تضمنت حكم تعلم وتعليم الفاتحة والقدر الواجب فيها، وجواز أخذ الأجرة على تعليمها على القول الصحيح.

وفي المبحث السادس: مطلبان تضمننا الأدلة الشرعية على مشروعية الاستشفاء بالفاتحة واستحباب الرقية بها.

وفي المبحث السابع: ثلاثة مطالب تضمنت طرق وكيفية الاستشفاء بالفاتحة، وحرمة اتخاذها تيممة، وجواز أخذ الأجرة في الرقية بها.

الفصل الثاني: تضمن مسائل فقهية خاصة بالصلاة وفيه سبع مباحث، تحت كل مبحث مطالب تضمنت جميع هذه المطالب مسائل قراءة الفاتحة في الصلاة عموماً. ومنها صلاة الكسوف، والجنابة ومشروعية قراءتها للإمام والمنفرد والمأموم وصحة صلاة من لا يحسنها إذا عجز عن تعلمها وصحة صلاة اللحان إذا لم يتعمد ولم يخلّ بالمعنى، وعدم مشروعية الجمع بين القراءات في الركعة الواحدة، وكراهية تكرارها من غير عذر، ووجوب الفتح على الإمام إذا أخطأ فيها، وبناء من استخلف أثناء قراءتها على قراءة إمامه، والتأمين بعدها للإمام والمأموم، وموافقة المأموم للإمام حال التأمين، والجهر بها في الصلاة الجهرية، وتسقط الفاتحة لمن أدرك إمامه راعياً وخشي فوات الركوع عليه، وسقوطها عن عجز عن قراءتها وصحة صلاته بغيرها، وختمت ذلك بعدم صحة قراءة الفاتحة في الصلاة بغير اللغة العربية. والله تعالى أعلم.

المملكة العربية السعودية

وزارة التعليم

جامعة الملك عبدالعزيز

كلية الآداب والعلوم الإنسانية

قسم الشريعة والدراسات

الإسلامية

الأحكام الفقهية المتعلقة بسورة الفاتحة داخل الصلاة
وخارجها
«دراسة مقارنة»

**Jurisprudential Issues regarding Surah
Alfatihah**

A Comparative Study

رسالة مقدمة لنيل درجة الماجستير في تخصص الفقه وأصوله

إعداد الطالب

سعود بن بركي بن حمدي المسعودي

الرقم الجامعي: ١٩٠١٥٧٢

المُرشد الأكاديمي

أ.د. فيصل بن سعيد بالعمش

Abstract

This research is about the juristic rules relating to Surat Al-Fateha when used in prayer or for other purposes. This research has two sections, each section has seven chapters and each chapter has many topics. The researcher divided the study into two sections. Section one is concerned with the juristic rules related to Surat Al-Fateha when being used in purposes other than prayers, and it has seven chapters, each chapter has many topics as follows:

Chapter one has three topics which are addressed to the virtues, names and conditions of sending down Surat Al-Fatihah, and the correct view is that it is a Makkiah.

Chapter two has three topics Includes the number of letters, words and verses of Al-Fatihah.

Chapter three has three topics includes writing Al-Fatiha without the Ottoman font, and I concluded that it is not permissible to write the Qur'an in a font other than the Ottoman, nor in a language other than Arabic Language. Furthermore, it isn't recommended to write Surat Al-Fatihah for decoration purposes and hanging it on walls and others.

Chapter four has three topics includes reciting Al-Fatiha during marriage contract and its illegality, reciting Al fatiha for the dead and the possibility of the dead's benefiting from it and the legality of reading it in the opening of meetings.

Chapter five has four topics includes the legality of learning and teaching Al-Fatiha, and the legality to get fees for teaching it according to the correct statement.

Chapter six has two topics includes legal evidences for the legality of being treated with Al-Fatiha and the desirability of ruqyah.

Chapter seven has three topics includes methods and techniques of treating with Surat Al-Fateha, the Illegality of using it as an amulet and the legality of getting fees for Ruqyah.

As for the second section, it has juristic themes relating to prayer, and it has seven chapters and each chapter has topics. These topics are addressed to the themes of reading Al-Fateha in Prayer in general, from which the eclipse and funeral prayers, the legality of Imam, Individual prayer and Al-Ma'mum reading to it, the validity of the pray of those who don't master it if he is unable to learn it, the validity of the pray of Al-Lahan [The one who mispronounce the verses] if he does not violate the meaning, Illegality of combining Qerat "readings" in one Rak'ah, it isn't recommended to repeat verses without excuse, Prayers must correct for imam if he misread a verse, reading Al-fatihah aloud in Al-Jahriah Prayer (prayer Recited Aloud), Al-Fatihah lapse to those who realize his imam kneeling and fear to lost kneeling (Rukoo') and its lapse from someone who was unable to read it and the validity of his pray with Surat Other Than Al-Fatihah. Finally, I concluded that it isn't allowed to read Surat Al-Fatiha in a language other than Arabic language.